SIGMA



最高峰の性能、信頼性、機動力 全てはプロフェッショナルのために

S Sports 70-200mm F2.8 DG DN OS

ミラーレス専用 フルサイズ対応

価格:オープンプライス

付属品:ケース、レンズフード(LH860-01)、三脚座(TS-151)、 フロントキャップ(LCF-77mm Ⅲ)、リアキャップ(LCR Ⅱ) 対応マウント:Lマウント用、ソニー Eマウント用

※製品の外観、仕様などは変更することがあります。

※ソニー Eマウント用は、ソニー株式会社とのライセンス契約の下でライセンスを受けた

Eマウント仕様書に基づき開発・製造・販売されています。

※Lマウントはライカカメラ社の登録商標です。

シグマのプロダクト・ラインについては、こちらへ。

sigma-global.com

SIGMAの持てる全技術を詰め込んだ

フラッグシップの名にふさわしい70-200mm F2.8

全ズーム、フォーカス域において、安定した高い描写性能を大口径F2.8の明るさで発揮。フローティン グフォーカス構造を基盤に搭載されたデュアルHLAによる高速AFと、手ブレ補正機構OS2による 最大7.5段の補正効果が、間違いの許されないシャッターチャンスを確かなものにします。高い耐久性、 剛性感、そして質感を備えた機動力の高いレンズボディには、取り回しの良いインナーズーム機構に加 え、絞りリングや各種カスタマイズ機能を備えたスイッチなど、撮影を快適にアシストする豊富な機能 を備えています。プロフェッショナルのハイレベルな要求に応えるためにSIGMAの最新技術の粋を結 集させたフラッグシップ、SIGMA 70-200mm F2.8 DG DN OS | Sports、ついに登場です。



■主な特徴

● 優れた光学性能を最大限に引き出す高速AFと手ブレ補正機構

プロユースを想定して開発されたSIGMA 70-200mm F2.8 DG DN OS | Sportsは、高い光学性能 はもちろん、デュアルHLA (High-response Linear Actuator) による高速AF、最大7.5段の手ブレ補正機 構など、全機能に最先端の技術を用いた高い性能を有しています。

・全ズーム、フォーカス域で高い描写性能

特殊低分散ガラスのFLD6枚、SLD2枚をはじめとした贅沢な硝材を採用した最新の光学設計により、ズーム 全域で高い解像力を発揮します。今や優れた光学性能とレンズ構成の合理化に欠かせない存在である非球 面レンズは3枚使用。SIGMA唯一の生産拠点、会津工場の技術力を活かし、ひときわ高い精度の非球面レン ズがさらなる光学性能の向上を実現させています。近距離性能の向上に有利なフローティングフォーカスの 採用により、最短から無限遠にいたる全域で安定した高水準の画作りが可能です。

・デュアルHI Aによる高速AF

フローティングフォーカス採用のSIGMA 70-200mm F2.8 DG DN OS | Sportsは、2つのフォーカス群を お互いに逆方向へ動かす構造を取ることにより、フォーカスレンズの移動量を約半分に短縮しています。さらに、 2つのフォーカス群それぞれに大推力のリニアモーターHLA(High-response Linear Actuator) を採用すること で高速なAFを実現。高速かつ正確なだけでなく、静粛性にも配慮した制御プログラムを採用しているので、動画 も雑音を気にせず快適に撮影できます。

● 高い機動力を発揮するレンズボディに最高峰のビルドクオリティを凝縮

SIGMAは全てのレンズにおいて、高いビルドクオリ ティにこだわっています。その中でも、Sportsライン であるSIGMA 70-200mm F2.8 DG DN OS | Sportsは、過酷な環境下での撮影にも対応する高 い耐候性能はもちろん、合理化された光学設計と 機構設計を基盤に、最先端の素材を適所に採用す ることで質感や耐久性を向上させつつ、高い機動 力も同時に実現。長く信頼して使用できる撮影道 具としてまとめ上げています。



- ・小型軽量ながら高い質感と耐久性
- ・インナーズーム機構採用
- Sportsライン仕様の耐候性能

・手ブレ補正機構OS2を採用

最新の手プレ補正アルゴリズムOS2の採用により、ワイド側で7.5 段、テレ側で5.5段という非常に高い手ブレ補正効果を発揮します※。 一般的な撮影に適している手ブレ補正モード1、モータースポーツ 等の流し撮りに最適な手ブレ補正モード2の2つの補正モードを搭 載。モード2においては流し撮り専用のアルゴリズム、インテリジェ ントOSにより、構図の横位置、縦位置を問わず、カメラを上下や斜 め方向に動かした場合でも手ブレ補正が有効に働き、流し撮りの効 果を損なうことなく被写体の動きを表現することが可能です。 ※CIPA準拠による(35mmフルサイズカメラを使用し、焦点距離70mmと200



フォーカスブリージングを抑えた設計

フォーカスブリージングの抑制に配慮した設計を採用。ピント移動による画角変化が少ないので、動画撮影に おけるフォーカス送りの自然な表現が可能です。

・フレア、ゴーストに配慮した設計

画質を低減させるフレア、ゴーストに関しては、最先端のシミュレーション技術をもとにあらゆる条件の入射光 に対し対策を行っています。高い逆光耐性により、どんな光の条件下でもクリアで抜けの良い撮影が可能です。

● プロフェッショナルの撮影をアシストする豊富な機能

SIGMAのズームレンズでは初搭載の絞りリングに加え、マグネシウム製三脚座、各種スイッチなど、撮影 をより快適かつ幅広いものにする豊富な機能を、高い機動力を持つレンズボディに凝縮しています。

- ・絞りリング搭載
- 新規開発の三脚座
- 充実のカスタマイズ機能
- ・Lマウント用テレコンバーター (1.4/2.0倍)対応
- ・かぶせ式レンズフード付属





■主な仕様

※数値はLマウント用です。

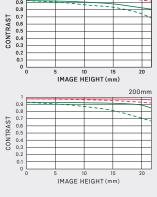
レンズ構成	15群20枚 (FLD6枚、SLD2枚、非球面レンズ3枚)	
画角	34.3°-12.3°	
絞り羽根枚数	11枚(円形絞り)	
最小絞り	F22	
最短撮影距離	65(W)-100(T)cm	
最大撮影倍率	1:5.2(焦点距離200mm時)	
フィルターサイズ	Φ77mm	
最大径×長さ	Φ90.6mm ×205.0mm	
質量	1,345g	

※長さはレンズ先端からマウント面までの距離です。

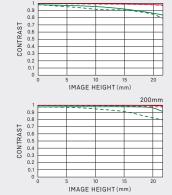


製品外観

※レンズ外観は マウントによって 異なります。



波動光学的MTF



幾何光学的MTF

空間周波数	S	М	
10本/mm			
30本/mm			
S:放射方向 M:同心円方向 左記MTF性能曲線図は絞り開放時のデータです。			
	_		

対応インント

- Lマウント 0085126 591694
- ソニー Eマウント 0085126 591656

レンズ構成図



